

REBECA FER

rebecafer.com

rebeca.fernandez.actriz@gmail.com

699 869 935

Representante: Herme Huelga

Altura: 166 cm

Peso: 52 kg

Pelo castaño

Ojos marrones

ACTRIZ Y DIRECTORA TEATRAL

Apasionada por la interpretación.

Entusiasta y emprendedora.

Profesora de improvisación e interpretación.

Productora teatral * CREAM * CREER * CRECER



EXPERIENCIA

TEATRO

- 2025 "Egeria" - Cía. Bolboreta Producciones - Dir. Rebeca Fer - Lectura dramatizada (Festival Mutis - Barcelona). Próx. estreno Madrid
- 2024 - Actualmente "Celtia y los contracuentos" - Cía. Bolboreta Producciones - Dir. Rebeca Fer - Teatros Luchana
- 2021 - 2023 "Victoria viene a cenar" - Cía. Pisando Escenario - Dir. Carmen Nieves - Teatro Quique San Francisco, Teatros Luchana, además de gira por España.
- 2019 - 2020 "Medea hoy es mi día" - Cía. Triventia Teatro - Dir. Joaquín Vidal - Teatro Nuria Espert.
- 2019 "Influencia" - Cía. Bolboreta Producciones - Dir. Santy Portela - La Encina Teatro, Corral de Lope, OFF Latina.
- 2019 "Cervantes" - Cía. Real Cervantes Company - Dir. Chicky Álvarez - Festival Teatro Antigua Mina y La Encina Teatro.
- 2018 - 2019 "Pareja Abierta" - Darío Fo Y Franca Rame - Cía. Cubana Máscara Laroye - Dir. Giraldo Cárdenas - Teatro de las Aguas.
- 2018 "Recursos Inhumanos" - Cía. El Palacio de Papel - Dir. Aitor Gata - El Umbral de Primavera, Sala AZarte, Off de La Latina.
- 2018 "La Posadera" Goldoni - Cía. Cubana Máscara Laroye - Dir. Giraldo Cardenas - Festivales de Teatro Soria y Antigua Mina.
- 2018 "Cruzando" (microteatro) - Cía: El Palacio de Papel - Dir. Aitor Gata - Sala Tarambana.
- 2018 "Gala Zingara" (actuación y presentación) - Teatro Castelar - Elda.
- 2017 "Perdone que le disculpe" - Dir. Vicente León - Teatros Luchana.
- 2016 "Conocer a sus padres" - Dir. Pablo Tercero - Sala Mayko.
- 2015 "Casting" - Dir. Paul Zubillaga - Sala Montacargas.
- 2014 "Sueño de una noche de verano" - Shakespeare - Hermia - Dir. Casilda Alfaro - Auditorio de Cangas.
- 2013 "Criaturas e Animalñños" - Roberto Vidal Bolaño - Dir. Sonia Rúa - Auditorio de Cangas.

AUDIOVISUAL - CINE

- 2022 "Despierta" Cortometraje - Protagonista. Dir. Lorenzo García
- 2021 "Fuxitivo" Cortometraje - Protagonista - Dir. Anxo Portela
- 2020 "Sopa de Huesos de Perdiz" Cortometraje - Protagonista - Presentación libro A. Granada, proyecto Vigo Contra el Cáncer.
- 2017 "Afloja y Tira" Videoclip del grupo de rock Miss Amanda Jones. Dir: Gonzalo Bodas.
- 2017 "Única" Cortometraje - Protagonista - Dir: Gaspar González.
- 2016 "Llámame Lucy" Largometraje - Protagonista - Dir: Luis Javier Jiménez.
- 2015 "Aunque elijas" Cortometraje - Protagonista - Dir: Diana Velasco.
- 2015 "Ellos mandan" Cortometraje - Protagonista - Dir: Daniel de la Uve.

AUDIOVISUAL - PUBLICIDAD

- 2024 Spot "NOCILLA".
- 2023 Spot "DGT".
- 2016 Spot "CLAREL".

FORMACIÓN

- 2023 Curso de producción PRAXIS con Karina Garantivá.
- 2022 Training de interpretación cámara con Juanma López.
- 2021 Taller de investigación teatral con Verónica Mey.
- 2020 Training de preparación al casting con Conchi Iglesias.
- 2020 Training de interpretación y casting con Juanma López.
- 2020 Training de preparación al casting con Déborah Borque.
- 2020 Laboratorio de creación e investigación escénica "La fábrica de los solos" con Darío Valtancoli. Nave 73.
- 2019 Taller - Laboratorio Método Suzuki y Técnica Viewpoints - Teatro Lab. Gabriel Olivares y Andrés Acevedo.
- 2014 - 2017 Arte Dramático - Darío Facal. Work in Progress.
- 2015 Taller de interpretación cine, tv y preparación al casting - Paloma Catalán y Carmen Utrilla. Central de Cine.
- 2014 Seminario interpretación - Cristina Rota - Centro de Nuevos Creadores.
- 2014 Taller actoral "La cualidad" - Andrés Lima.
- 2014 Taller de Movimiento e Investigación Escénica - Aitana Cordero.
- 2013 Seminario intensivo "El cuerpo en escena" - Etelvino Vázquez, Cristina Samaniego, Antonio Sarriá y Luis Vigil.

HABILIDADES Y OTROS DATOS DE INTERÉS

Castellano (neutro) - Gallego: bilingüe (dominio del acento gallego) - Francés: nivel medio.

2019 - actualidad Profesora en estudio de actores Work in Progress.

Creadora de Bolboreta Producciones.

Profesora de teatro (niños 7 años) en colegio Plácido Domingo.

Maquillaje * Automaquillaje

Carnet de conducir B.

